

Выпекание пирожков или изучение сетевой поэзии

Судьба подарила три урока подряд, поэтому можно было развернуться во времени и пространстве.

Работали в группах.

Первый этап: приручение пирошка.

Быстро, в течение 10 минут, восстановили внутри группы, как строится выпечка, нюансы с орфографией и слоговой структурой обсуждали уже все вместе. Станным, но закономерным образом понадобилась «сетевая лексика»: фэйл, эпик и так далее. Но не злоупотребляли.

Вкусный этап – поедание пирожков, читали, слушали, смелись, опять читали. Чтение пирожков еще то искусство, оно сродни рассказыванию анекдота, когда нельзя смеяться над пуантом, а держаться до конца, - не всегда удавалось.

Коротенько обсудили сближение жанра со страшилками и сажушками, отчасти с лимериками. Нашли «философские» и «бытовые»... первый урок прошел незаметно.

На втором этапе начали шагать к сочинению собственных, поиграли в конструирование пирожков из уже имеющихся, заодно познакомились с сайтом Ольги Арефьевой («Ковчег»). Вот что получилось в «конструкторе».

мне говорили ленин умер  
но тут уж осень ни при чем  
он видел смерть и все седые  
сидят бухают и едят

кричит раскольников из кухни  
несите дедушка топор  
а кошки мрачною толпою  
упрямо трогают его

бежал мохнатый чебурашка  
с улыбкой диктор говорит  
а николай стоит квадратный  
опять забыл где его мозг

в моей душе скребутся кошки  
и по собачьи говорят  
не трогайте меня уроды  
вы не умрете никогда

придумал владислав кунгурв  
когда не в шутку занемог  
стихи пришлись по нраву людям  
там есть лишь юмор ритм и ямб

Итак, это леги-пирошки, в них нет ни одного придуманного слова.

Следующая игра: первая группа сочиняет свою строчку на 9 слогов, заворачивает ее, вторая группа на 8 слогов, заворачивает ее, третья на 9, заворачивает ее, четвертая на 8 – читаем получившийся слепой пирошок.

ашот опять играет в доту  
сказали владуку друзья  
иначе может не сложиться  
но не сказали ничего

«Слепой», но вполне съедобный.

Последний коллективный этап работы – надо для другой группы задать первую строчку пирошка (плюс досочинять свой) и допечь соответственно по чужой строке, поэтому на одну строчку получалось по два пирошка:

вчера в космических просторах  
летал я вместе со звездой  
а рядом был филипп киркоров  
мы посмеялись разошлись

вчера в космических просторах  
случилось много разных дел  
и курица летала дважды  
от разных дел туда сюда

стоят принцессы на вокзале  
упорно ждут свой чебурек  
но тут приехал поезд с колей  
сказав ищите чемодан

стоят принцессы у вокзала  
и я израненный лежу  
поэтому со мной оксана  
надежда вера и любовь

Надо отметить, что всю выпечку мы выкладывали на стену, чтобы можно было наслаждаться шедеврами кулинарии.

И наконец, в конце третьего урока нужно было уйти из группы и испечь свой собственный индивидуальный пирок.

мне говорили про любви  
стараясь не смотреть в глаза  
потом я понял это блеф  
и с пары медленно свалил  
Света Федорова

сегодня ночью мне не спится  
я думаю о том о сем  
о том как градусник стучится  
о том как я люблю себя  
Влада Бондаренко

сегодня крокодил геннадий  
впервые видит зоопарк  
ему не по себе вдруг стало  
что мамы держат обезьян  
Олеся Коренблит

а мы стояли в переходе  
недобрым хмурым февралем  
мы видели насквозь друг друга  
но не сказали ничего  
Света Федорова

Оценивание происходило по привычному принципу: все оценивают всех, среднее значение - в журнал.

Получилась неплохая пироШковая, на очереди пОрошки. И да, этого в программе нет.